

## Album jeunesse

### Tous pareils !

Jamais trop tôt pour lutter contre les stéréotypes ! Voilà une formule bien sentie pour définir la ligne éditoriale de l'intelligente collection lancée par la maison d'édition La Ville brûle. Après *On n'est pas des poupées - Mon premier manifeste féministe* (2013) et *On n'est pas des super-héros - Mon premier manifeste antisexiste* (2014), on découvre avec intérêt cet album sur le handicap.

Ce qui séduit d'emblée c'est le réalisme avec lequel les auteurs ont choisi d'aborder ce sujet. Nulle envie de tourner autour du pot ou d'éluder les questions qui fâchent. Le ton du texte ressemble à celui des enfants, cash et plein d'humour. « *Le shampooing, ça pique les yeux, même quand on n'y voit rien* », lance un garçon. « *Je ne suis pas mal poli, je ne suis pas poli pareil, c'est tout* », avoue un autre. « *Je ne suis pas contagieuse. Et toi ?* », sourit une fillette trisomique.

Comédienne, Sandra Kollender était déjà l'auteure de *La Tête à Toto*,



récit drôle et bouleversant de sa vie de mère d'un enfant handicapé. Elle signe avec l'illustratrice Claire Cantais cet album qui fait réfléchir et permet d'ouvrir la discussion avec les enfants. Et comme la vérité sort de leur bouche, laissons-leur la conclusion : handicapés ou non, « *on rit, on pleure, on joue, on aime et tout ça, on peut le faire ensemble !* » C.C

**On n'est pas si différents, Claire Cantais et Sandra Kollender, Éd. La Ville brûle, 44 p., 13 €.**  
À partir de 4 ans.

## Album jeunesse

### Différents et solidaires

Il était une fois cinq amis fantastiques avec, chacun, un talent étonnant. Celui de Mario ? Soulever n'importe quoi tant il était costaud malgré son fauteuil roulant. Des atouts collectifs drôlement pratiques quand il s'agit de sauver le Grand Édie, un copain victime d'un malaise pendant un pique-nique loin de tout. Un album drôle donnant envie d'avoir des copains malins. K.R-F

**Pas de panique !, Quentin Blake, Éd. Gallimard Jeunesse, 32 p., 13 €.**  
À partir de 5 ans.

### Bande dessinée

#### Carnet de (mauvaise) santé

Pozla met littéralement ses tripes sur la table. Il raconte par le menu la maladie de Crohn – une inflammation chronique des intestins – qui l'a mis au tapis. Dix ans d'errance médicale, le diagnostic enfin, l'opération complexe, la souffrance non-stop et un carnet de croquis comme une bouée de sauvetage. Le dessinateur nous invite à un voyage graphique, son « *crachoir* », son « *exutoire* », qui lui a permis, par l'humour noir, de tenir le coup jusqu'à la rémission. K.R-F

**Carnet de santé foireuse, Pozla, Éd. Delcourt, 368 p., 34,95 €.**

### Album jeunesse

#### Mon petit frère malade

Enfin, le petit frère de Souricette est né ! Il est tout mignon mais il ne bouge pas. Le grand docteur annonce une maladie très grave que nul ne sait encore guérir. Tous les professionnels se mettent en place pour le soigner. Souricette est à la fois chamboulée et solidaire. Un album tout doux de l'association Ensemble contre l'amyotrophie spinale de type 1 (Eclas) conçu par un collectif de mamans et une neuropsychologue. K.R-F

**Les Grands Yeux de mon petit frère, Nathalie et Vivien Melcion, Eclas, 28 p., 9 €. Dès 2 ans. À commander sur [www.eclas.fr](http://www.eclas.fr)**

## Roman



### Quand Parkinson s'immisce dans le couple

Pas facile d'aborder la maladie et ses

conséquences dans une vie de couple qui débute. Quand Orchidée apprend qu'Achille, son nouveau compagnon, est atteint de la maladie de Parkinson, elle crie à l'injustice. « *Il faudra vivre avec la maladie ou essayer de l'ignorer* », lui conseille sa fille. Récit à deux voix sur la réalité d'un quotidien bouleversé, ce roman offre un portrait croisé sur deux êtres luttant chacun à leur manière contre la maladie. « *On aime l'être pour ce qu'il est. Peu importe ce qu'il a comme incapacité. Nous avons tous une infirmité visible ou pas.* » C.C

**Notre Vie à trois, Colline Hoarau, Éd. Dédicaces, 106 p., 13,03 €.**

## Bande dessinée



### Rions du handicap !

Après une première BD, *La Valse à Mimille et une lettre*, sur l'illettrisme (2013), Opcalia aborde, avec

l'Agefiph, l'accueil en entreprise des travailleurs en situation de handicap. Trois arguments : au-delà du handicap, il y a les compétences ; avoir des a priori peut être un vilain défaut très coûteux ; un brin d'humour permet de bien vivre et travailler ensemble. À travers des planches humoristiques, différentes situations concrètes sont évoquées : accessibilité, recrutement, formation, intégration. Une manière de lever la gêne que peut susciter le handicap. C.C

**Handipotins, Michel Szlazak. À lire en ligne sur [www.opcalia.com/flipbook/](http://www.opcalia.com/flipbook/) BD-handicap**